

॥ तरंगमाळा ॥

आंक २ जो.

धर्म.

श्लोक.

॥ अस्थिरं जीवितं लोके अस्थिरे धन यौवने ॥

॥ अस्थिराः पुत्र दाराश्च धर्म कीर्ति द्वयं स्थिरं ॥

अर्थ—“लोकમાં જીવિત અસ્થિર, ધન જ્ઞે
અન અસ્થિર, સ્ત્રી પુત્રાદિ અસ્થિર પરંતુ ધર્મ
તથા કીર્તિ એ બેજ સ્થિર છે.”

આર્યો આ વિચાર શું તમારે ધ્યાનમાં રા
ખવા લાયક નથી ?

અમહાવાક

આડીયામાં મહેતાજી પીતાંબરદાસ ત્રિભુવનદાસના
મકાનમાં હિતેશ્વ પ્રેસમાં નેશંગ મળજી

॥ તરંગમાળા ॥

આંક ૨ જો.

ધર્મ.*

લોક.

॥ અસ્થિરં જીવિતં લોકે અસ્થિરે ધન યૌવને ॥

॥ અસ્થિરાઃ પુત્ર દારાશ્ચ ધર્મ કીર્તિં દ્વયં સ્થિરં ॥

અર્થ—“લોકમાં જીવિત અસ્થિર, ધન ને
બન અસ્થિર. સ્ત્રી પુત્રાદિ અસ્થિર પરંતુ ધર્મ
તથા કીર્તિ એ બેજ સ્થિર છે.”

આર્યો આ વિચાર શું તમારે ધ્યાનમાં રા
ખવા લાયક નથી?

અમદાવાદ

આડીયામાં મહેતાજી પીતાંબરદાસ ત્રિભુવનદાસના
મકાનમાં હિતેચ્છુ પ્રેસમાં જોશંગ મુળજીએ છાપી.

સંવત ૧૯૪૦ મને

સ્વર્ગવાસી

નેત્રમણિ, હૃદયદિપક, પરમ પ્રીયમિત્ર

પરમોદરાય ગોવંદરાય—

લે આ લઘુ ગ્રંથ તારી યાદગારીને સારૂ 'તનેજ અર્પણ કરું છું. તારા ફેડેલા અંકુરની અર્પણપત્રિકા તનેજ છાન્ને છે. તારી શુદ્ધ નિતી, રૂડી રિતી, સંપૂર્ણ રનેહયુક્ત પ્રીતિ, તથા દેશ કલ્યાણ અર્થે ઉત્સાહ ભરેલી શ્રેષ્ઠ ઉત્કંઠતાઓ, આથીજ તારી ક્રીમત થઈ શકે એવી નહોતી.

અપશોશ!! અપશોશ!!! અજ્ઞાએની ભરેલી ગેબી કુદરતે, તા. ૪ જુન સને ૧૮૮૩ તથા સંવત ૧૯૩૯ ના વૈશાખ ૧૬ ૧૪ ને સોમવારને રોજ, અમને અત્યંત દીલગીરીમાં ડાઠી દઈ, તને ભરજીવાનીમાં જગતનિયંતાએ ઉપાડી લીધાછે. અને સર્વ શ્રેષ્ઠ ધારણાનો અંત આણેલો છે. એર ઈશ્વર ઇચ્છા, પણ તારી દેશના કલ્યાણની રૂડી ધારણાઓ પણ તારી સાથેજ લય થઈ છે, તેથી મારા હૃદયમાં જાગ્યરો ધા લાગેલો છે.

મનહરેછ'ંક ઈઆ કવિત.

પ્રેમથી ધરાવનાર પ્રેમી પરમોદરાય,
દેશહીત ધરનાર દીલદાર ગયો ક્યાં?

દેશદેહ હીતકારી વિચાર કરવાને ચાર,
 પાછો પ્રેમ ધરીને પ્રીતથી વદીશ ક્યાં?
 ક્રીએલા વિચાર તારા દેશ હીતકારી સારા,
 ગ્રંથ ગ્રંથવાના ઘડી ઘડી દુઃખ આપેછે;
 ગ્રંથણુ ઠાંકેલા તારા તિવ્ર બુદ્ધિકેરા સારા,
 જ્ઞેર્ધ દીલદાર દાહ દીલમહી લાગે છે. ॥૧૧॥
 શીતી નીતિ રૂડી કેરૂં કોડેલું અંકુર તારૂં,
 વળી સ્નેહ નેહ પાસ નેન નીગલાવે છે.
 વિવેકી વિચાર વિશ્વને વિશેષ લાભકારી,
 વિહાર ન પામ્યા તેથી દીલ દુઃખે દાન્ય છે;
 બીરજ ન ધરે તન બીરજ તું બીન બીર,
 પણુ ધાર્યું જાણી ધૃતિરનું બીર ધાર્યું;
 વિવેકી વિચાર તારા દેશ હીતકારી હતા,
 તેથી અર્ધી ગ્રંથ આને ચિતે ચેન માનું છું. ॥૧૨॥

લી. સ્વદેશ શુભ ધર્મિક અર્થુ રજ

દેશાધ. ધી. ન.



પ્રસ્તાવના*

આર્ય જનોના મહત્ત્વ પુસ્તકોનો આભાષ, આર્ય જનોનાં અંતઃકર્ણને જરા લાગણી કરે એ હેતુથી, આ અંક લખવામાં આપેલો છે. આ વિષય જેમ જેમ ઘિડાય, તેમ તેમ વિશાળતા પકડતો જાય એવો છે. પરંતુ આ નાના અંકમાં જેમ અને તેમ ટુંકાણમાં લખી, એનો અલ્પ સંકેતરૂપી આભાષ આપેલો છે. અને તેને લીધે કેટલેક ટુંકાણે લખાણની દૃષ્ય બોહોળા અર્થનો સમાસ કરતી કઠણ થઈ હશે, તો તેને માટે વાંચનાર સુજનો ક્ષમા કરશે એવી આશા છે.

આ અંકને વધારે ટુંકાણમાં લખવાનો હેતુ એ છે કે, એની ઓછી કીમત પડવાથી બોહોળો પ્રસાર થાય. પરંતુ હવે પછી સદ્ગ્રહરચો તરફથી સદરહુ વિષયને, સારા આકારમાં બહાર પાડવાને જીજ્ઞાસા બતાવવામાં આવશે તો, વખત મળે તેમ થવા ધૈર્ય ધૈર્ય બળવાન છે.

આર્ય ગ્રંથોના કઠણ વિષયમાં જાં માથું મારેલું છે, તે એક બાળક અંદરને હાથમાં લેવાને ધૈર્ય કરે તેવું છે. અર્થાત્ આ વિષય મારી જ્ઞાન શક્તિ ઉપરાંતનો છે અને તેને લીધે ઘણા દોષો રહ્યા હશે, તો તેને માટે સદ્ગ્રહરચો મારી બહુવા સાંકડું મન ન કરતાં, મને રૂઢી શીક્ષા સાથે જોડશે એવી આશા છે.

સંવત ૧૯૪૦ ના }
વૈશાખ વદ ૫. }

કર્તા.

તરંગ માળા.

દાહરે.

આર્ય અધમવૃત્તી તજી, આર્ય ધર્મથી ચાલ;
તેથી જાહે પુરુષાર્થ તું, અચીત બનિશ નિહાલ. ૧

સાંપ્રત કાળમાં અનાદી વેદધર્મ પ્રતિદીન દુરદશામાં આ-
વતો જાયછે તથા ધર્મ પ્રસાદ ગ્રહણ કરવાને જ્યારથી આર્યો
અરુચીકૃત થયાછે, ત્યારથી આર્યોની સ્થિતિ ધર્મ, અર્થ, અને
કામમાં નીસતેજ વીર્યહીન થતી ગઈછે. તેને પ્રકાશીત રીતે શ્રેષ્ઠ
સ્થિતિમાં આણવાને યત્ન કરવો એ અવશ્યનું છે. મહાભૌત્રીક
રીક્ષિ સિદ્ધિ તથા સુખસત્તા આદી સર્વ સુખો, તથા પારલૌ-
કીક શાન્તિ આદી સર્વ ફલો, આર્ય ધર્મના વર્ણાશ્રમાદી માર્ગને
ગ્રહણ કરી વેદધર્મને પ્રકાશીત કરવાથી પ્રાપ્ત થાય એ નિઃસંદેહ
છે, અને સદરહુ પુરુષાર્થ પ્રાપ્ત કરવાને યથાસ્થિત લક્ષ્ય અપાતું
નથી, એ આર્યોને સંપૂર્ણ ખેદકારક છે.

નિરૂપિના તથા પ્રવૃત્તિધર્મના શુભાશુભ કર્મ તેની ક્રિયા
તથા તેના મંત્રની ફળસિદ્ધિ. તથા યોગની ક્રિયાથી થતી સિદ્ધિ

૧ ધર્મ, અર્થ, કામ અને શાન્તિ. એ ચાર.

૨ આ લોક. ૩ પરલોકીક.

(૯)

સદરહુ આર્યશીલજનોએ સિદ્ધ કીધેલી ધર્મવ્યવસ્થામાં, મંથમ કાળમાં સુધારાના નામથી વગર સમજે ડાલમડોળ કરનારા ઉત્સાહીઓને સમજાવું નહીં પડવાથી; ઉપર કહેલી ધર્મવ્યવસ્થાનો અનાદર કરી અસંભવીત ખોટી છે, એમ ખીંકારપાત્ર બકવા પ્રશ્નનિતીમાં કહેલી શ્રીયાળની વાતની માફક દ્રાક્ષ ખાટી છે કોણ ખાય, એ મુજબ ચલાવ્યો. પરંતુ ધર્મકર્મની વ્યવસ્થા જુદીજ છે. તેને સમજ્યા શિવાય લઘુબુદ્ધિના સાહાસિકોએ પરધર્મી વિચારના માહમાં લપટાઇ, ઇંદ્રવર્ણના કૃષ્ણની માફક દેદિપ્યમાન દેખાતા પરાયા વિચારને પશારવાને જે વર્તણુંક વર્તાવી, આર્યોને સંશયો ભ્રમિત કીધાછે તેથી આર્યોને ઘણુંજ નુકશાન થયુંછે.—કર્મની સિદ્ધિ સંપાદન કરવાને ધર્મની રૂડી પદ્ધતિ—ચિત્તશુદ્ધિ, મંત્રશુદ્ધિ, દ્રવ્યસામગ્રીની શુદ્ધિ, તથા આર્યજનોના મ્રેષ આચાર વિચાર ઉપર આધાર રાખે છે. અને તેને અનુલક્ષી વેદધર્મની રૂડી વ્યવસ્થા છે. ચિત્તશુદ્ધિના બળની કળા કળી શકાય તેવી નથી. ચિત્તશુદ્ધિ શુદ્ધ ધર્મ કર્મથી સંશય રહીત શુદ્ધિ યુક્ત થાય તો, પરમાત્માનું સ્વરૂપ જ્ઞાન થાય. પરંતુ એ વિષયને સમજવાને વીરલાજ અધિકારી હોય છે. એ વિષય સંખંબી જ્ઞાન સંપાદન કરવા અધિકારી થવા અનેક જન્મના સત્કર્મ જોઇએ એમ આર્યશીલ જનોએ માનેલું છે. સદરહુ પરમાત્માનું સ્વરૂપજ્ઞાન યથાર્થ સમજવાને અત્યંત શ્રદ્ધાયુક્ત પરિશ્રમ, સદ્વિદ્યા, સત્કર્મ, તીક્ષ્ણ બુદ્ધિ,

(૯)

અવલુ, *મનન તથા *નિદિધ્યાસન આદિની સંપૂર્ણ જરૂર છે. અને તેને સમજવાને યોગ્ય થવા આવેલા જીસાશુઓને સારૂ ઉત્તર મીઝાંશા (ખલ્લસુત્ર) અને ઉપનીશદ્ધકાંડ છે. પરંતુ સામાન્ય સમુદાયને માટે તો કર્મઉપાસનાનીજ જરૂર છે. અર્ધાંશું થઇ શુદ્ધિયુક્ત કાર્યમાં તત્પર રહી નિત્યનૈમીતીક કર્મગ્રહણ કરી નિયમને નિશ્ચયતામાં રાખી વર્તવું એ મહાસીદ્ધિ આણનારાં રૂડાં કર્મ છે.

જે ધર્મ કર્મની રૂડી વ્યવસ્થાથી, આપણા આદિકાળના આર્યો પ્રકાશીત ઉન્નતિમાં ઝળકયા હતા તથા વખણાયા હતા, તે ધર્મ ઉપર સાંપ્રતકાળના સ્વચ્છંદીજનો, પોતાના ધર્મની વ્યવસ્થા જાણવાની, તથા પરાશા ધર્મનું ખરું ખોટું બળ સમજવાની, સ્પૃહા ન રાખતાં અવર જનોની કૃતિ ઉપર માહિત થઈ પરાધુનું એજ શ્રેષ્ઠ છે, એમ ઉજળું ઉજળું એટલું બધુંએ દુધ સમજી આકડાના રથને ગ્રહણ કરવા રૂપ નાસ્તીક વૃત્તી કરતા જાય છે એ અયોગ્ય છે. આદિધર્મ વ્યવસ્થા ઉપર આર્યસંતતી આવેતો, આદિકાળની ઉંચ્ચ સ્થિતિને પામવાને યોગ્ય થાય. કેમકે એથીજ આર્ય સંતતિ આદિકાળમાં ઉંચ્ચ સ્થિતિના શીખર ઉપર આવી હતી. અને આવે—પરંતુ આર્યો ધર્મ વ્યવસ્થા ઉપર લક્ષ નહીં આપેતો આકડાનું દુધ પીધે જે

*ખલ્લસુત્રું જે ચિંતવન તેને મનન કહે છે. *ખલ્લમય વૃત્તિની સ્થિતિને નિદિધ્યાસન કહે છે.

મ તનપીડીત થાય છે, તે પ્રમાણે આર્ય સંતતી પારલૌકીક તથા ઇહલૌકીક સર્વ સુખદ તત્વથી હીન થઈ, દુઃખના દાહમાં બળતી ઝળતી રહેશે; એ નિઃસંદેહ છે.

સાંપ્રત ઉછરતી આર્ય પ્રજા આદી ધર્મનું ખરૂં તત્વ નથી સમજતી તેથી તેનું ચિત્ત અશુદ્ધાયુક્ત અવ્યવસ્થીત રહેછે, અને તેને લીધે નાસ્તીક થતી જાય છે. તથા આર્ય પ્રજાના ધર્મ સંબંધી કામમાં આગેવાનપણું કરનાર પ્રાણી છે તેઓ પ્રતિબિંબ વેદથી તથા ધર્મ કર્મથી ભ્રષ્ટ થતા જાય છે.

બધાં કારણો સાથે આ એ કારણો આર્ય પ્રજાના ધર્મની અધમ સ્થિતિ કરનાર મુખ્ય છે. તેને રૂડી વ્યવસ્થામાં લાવેથી ધર્મ વ્યવસ્થા યથેચ્છ સુધરે. અને ધર્મ વ્યવસ્થાને સુધારવાને લક્ષ આપવું એ દરેક આર્યપુત્ર રૂપે મદ રાખનાર આર્ય પુત્રની ફરજ છે. કેમકે આર્ય મંડળની મહત્તા ધર્મની રૂડી વ્યવસ્થાથીજ રહી છે. જો ધર્મનું રૂઢું બંધન આર્યસ્થાનમાં ઢ્રઢ નહોતતો, હજારો વર્ષ થયાં પરદેશીઓના હલ્લાઓથી કચરાવું તથા પરધર્મની આણુમાં રહેનારું આપણું આર્યસ્થાન, આર્યધર્મની સ્થિતિને થંભાવી શકત નહી. અને રોમન જોડોની જેવી સ્થિતિ થઈ તેવી સ્થિતિ થાત. રોમન જોડોમાં કુલાસારનો પ્રતિબંધ હતો તે ટુટ્યો, તે સાથે તેઓની સર્વ શ્રેષ્ઠ સુખદ સંપત્તી તથા રાજ્ય સત્તા ઝાંખીઝપ થઈ ગઈ. અને રોમન નામનો મનોહર શબ્દ સાંપ્રતકાળમાં કાને પડવો દુર્લભ થઈ

પડ્યો છે. એ પરિણામ કુલાચાર બંધનના ભાગવાથી થયું છે. અને તેમજ જો આર્યમંડળ ધર્મ વ્યવસ્થાની કુડી સ્થિતિ કરશે તો રામન લોકોના જેવા હાલ થયા તેવા થવાને અશક્ય નથી. કેમકે રામનોની રચના કુલાચાર બંધન ઉપર હતી, તેવી આર્ય મંડળની રચના ધર્મ વ્યવસ્થા ઉપર છે. અને જો જો આર્યો ધર્માચલુને સુદ્રઢ કરતાં જશે, તેમ તેમ ધહલૌકીક તથા પારલૌકીક સર્વ કર્મની સિધ્ધિને પામશે. શુકે રાજ્યની-તિમાં લખ્યું છે કે.—

॥ વિના સ્વધર્માન્નસુખં સ્વધર્મોદિ પરંતપઃ

॥ તપઃસ્વધર્મ રૂપંયત્ વદિતં યેન વૈસદા

॥ તસ્યદેવાઃકિકરાસ્યુઃકિપુનર્મનુ જામુવિ?

અર્થ—સ્વધર્મ વિના સુખ નથી, સ્વધર્મ એજ માદું તપ છે. જો સદા સ્વધર્મ પાલન રૂપ તપ વધાર્યું તેના દેવતાઓ ક્રિકર છે, તો પૃથ્વી ઉપર મનુષ્ય હોય એમાં કેહેવુંજ શું?

ધર્મને રૂડી સ્થિતિમાં લાવવાને માટે પ્રથમ વેદને આશ્રય અપાવો જોઈએ. અને વર્ણાશ્રમધર્મને અળકાવવો જોઈએ. વર્ણાશ્રમનો ખુલાસો એવો છે કે—બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રી, વૈશ્ય અને શુદ્ર એમ કર્મ પ્રમાણે ચારવર્ણો જે આદિકાળના મહાત્માઓએ સિધ્ધ કીધેલી છે તે, તથા આશ્રમ—બ્રહ્મચર્ય, ગ્રહસ્થ, વાનપ્રસ્થ અને સન્નાસ એ દીક્ષાઓ પ્રમાણે વર્તવાનો ધર્મ. ધર્માચલુના

કર્મ થી પ્રકારના છે. સકામ અને નિષ્કામ, નિષ્કામ કર્મ એટલે જ્ઞાન પૂર્વક કૃપાની ધૃષ્ટિ ન રાખતાં સત્કર્મ કરવાં તે, એટલે જ્ઞાન માટે જો નિવૃત્તિના કર્મ કરવાં તે. અને સકામ કર્મ એટલે પારલૌકિક સ્વર્ગાદી સુખોની ધૃષ્ટિ, તથા મહલૌકિક સુખોની અધિક અધિક વૃદ્ધિની ધૃષ્ટિથી પ્રવૃત્તિ કર્મ કરવાં તે.—નિષ્કામ એટલે નિવૃત્તિ લક્ષણ ધર્મનું આચરણ આચરવાને બીજા બીજા સકામ કર્મથી, એટલે પ્રવૃત્તિ લક્ષણ ધર્મના કર્મની ઉપાસનાથી યોગ્ય થવાય છે. કેમકે અંતઃકર્ણને તણ હોય લાગેલા છે. મઠ, વિશેષ અને આવર્ણ (અસ્થાન). મઠ એ શુદ્ધ અંતઃકર્ણથી નિષ્કામ કર્મ કરેથી દૂર થાય છે. વિશેષ એ આચાર વિચાર યુક્ત ઉપાસના કરેથી દૂર થાય છે. આવર્ણ એ જ્ઞાનથી દૂર થાય છે, એટલે વિશેષ આદિ હોષોને દૂર કરી પછી અધિકારી પછું પ્રાપ્ત થાય છે. માટે કર્મ ઉપાસનાને શ્રદ્ધાથી મહત્વ કરવી. કર્મ ઉપાસનાના સત્કર્મો કરેથી બુદ્ધિની મલીનતા દૂર જઈ અંતઃશુદ્ધિ થાય, એટલે ધૃષ્ટિ પ્રત્યે લક્ષ્યેશી પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય. અને જેમ જેમ વીરેષ કર્મ ઉપાસનામાં તથા ધૃષ્ટિ સંખ્યાની જ્ઞાન સંપાદન કરવાને વ્યક્તિ જાય, તેમ તેમ ધૃષ્ટિ પ્રત્યે શ્રીતિ વૃદ્ધિમય થઈ અંતઃકરણ દ્રવ્ય થઈ જાય. આખરે નિષ્કામ કર્મનો અધિકારી થઈ થથાર સંપૂર્ણ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થએથી જ્ઞાને પામી. અર્થાત—કર્મ ઉપાસનાના માર્ગથી ચડતાં ચડતાં નિષ્કામ કર્મ ઉપર જવું. પ્રવૃત્ત કર્મ ઉ

(૧૩)

પાસનાને પડતી સુકી શઠ વેદાંતિ થવું એટલા દુર્ગતી કરનાર છે. માટે મારો નમ્ર મત એછે કે—આર્ય શીષ્ જનોએ જે યથાર્થ શ્રાધ કીધેલા છે તે ધર્માચરણથી વર્તવું એ યોગ્ય છે. કેમકે ધર્મ સિવાય પરલોકમાં કોઈ મદદગતી નથી એમ મનુ ભગવાને કહે લું છે. અને તેના ઉપર શ્રદ્ધા રાખવી એ યોગ્ય છે.

શ્લોક,

નામુત્રાદિ સહાયાર્યં પિતા માતાચ તિષ્ઠતઃ

ન પુત્રદારા ન જ્ઞાતિ ધર્મસ્તિષ્ઠતિ કેવલંઃ॥

અર્થ—“પરલોકમાં પિતા, માતા, પુત્ર, સ્ત્રી અને જ્ઞાતિ એ કોઈ સહાય કરવા ઉભુ થવું નથી. પરંતુ એક ધર્મજ માત્ર સહાય મળે ઉભા રહેછે.”

આર્ય—સાપ્રતકાળમાં કાળને અનુસારે તારી સ્થિતિ, ધર્મ, અર્થ, અને કામના સંબંધમાં, છીન બિન કર્મોથી કૂટી કનીષ્ઠ અને દયાપાત્ર છે. તેના સંબંધમાં જરાપણ મનન ન કરતાં, તારા મદમાં મદમાં નદીના પ્રવાહની પડીમ આશ્વેષ જાય છે તે ઠીક નથી. વિચાર કર—સમય પરત્વે તારી સ્થિતિને સંભાળ—ને આર્ય બાંધવાની સ્થિતિને સુધારવાને મત્ત કર. ધર્માચરણ સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે. પદ્યાદિ પ્રાણીઓમાં ને મનુષ્ય પ્રાણીઓમાં પ્રાણી રૂપે ધણીક આશીષ્ણતામાં સમ દેખાય છે. પરંતુ કયા માનુષ્ય તત્વને લીધે, પદ્યાદિ

પ્રાણીઓમાં અંતર રહી માનુષ્ય શ્રેષ્ઠ છે? તો તે કંકત એજ કે—મનથી તર્ક વિતર્ક કરી નિશ્ચય કરી નિશ્ચયતાથી વર્તવું તથા ધર્મનું પાલન કરવું, એજ મનુષ્યોને મનુષ્યતા, આપનાર શ્રેષ્ઠ તત્વ છે. એટલે ધર્મથી વિરક્ત રહેનાર માનુષ્ય પશુવત છે.

ધર્મ એટલે શું? એ સમજવાની ઘણી અવશ્યતા છે. એની પ્રસંગે પ્રસંગે માહાત્માઓએ ઘણીક વ્યાખ્યાઓ કરેલી છે. ધર્મ શબ્દની વ્યાખ્યા, ન્યાય શાસ્ત્રના કર્તા કણાદેવે એ નીચે પ્રમાણે કરી છે.—જેથી સ્વર્ગ અને મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય તે ધર્મ અથવા ઔદ્યોગિક સુખ અને દુઃખનો અત્યંત વિરામ જેથી થાય તે ધર્મ. વળી “યોગ” અર્થે એમ લખેલું કે—ધારણ કરનાર એટલે પડતા મનુષ્યોને ધરી અથવા ગ્રહણ કરી રહેલો તે. ધર્મનો સ્પષ્ટ અર્થ સર્વને માન્ય થાય એવો તો એજ છે કે—આચાર, પ્રાયશ્ચિત્ત અને ન્યાય એ ત્રણ મુખ્ય વિષયમાં જે શીક્ષા, એટલે રૂઠો બાધક માર્ગ બતાવ્યો હોય છે તે. અથવા વેદશાસ્ત્રમાં કહેલો વિધી, અથવા શ્રુતિ સ્મૃતિમાં કહેલી જે આત્મા (એટલે તેમાં કહેલો જે વિધી તેને અનુસરવું) તે ધર્મ. અથવા જેનું અનુજ્ઞાન કરેથી આ લોકમાં અને પૃથ્વીલોકમાં અનિષ્ટ નાશ થઇ ઇષ્ટની પ્રાપ્તિ થાય છે તે ધર્મ.—એ વો રૂઠો ધર્મ કે જે ઇલેક્ટ્રીક અને પારલેક્ટ્રીક સંર્ષ સુખને સંપાદન કરે એવો છે તેને જાણવાની કોને અપેક્ષા ન હોય એવો કોણ ગમાર હોય કે તે, ઇલેક્ટ્રીક અને પારલેક્ટ્રીક

બંને સુખથી ભ્રષ્ટ થઈ દુઃખી થવા ખુશી હોય? અમને તે, ખાત્રી છે કે, આર્ય વીર્યથી ઉત્પન્ન થયેલો આર્ય તો, સ્વધર્મમાં તત્પર રહી ધર્મભ્રષ્ટ ભુંડાના મા સામું સ્પષ્ટ ધિકાર બતાવે એ નીઃસંદેહ છે.

કાળ વશાત્ સાંપ્રત પ્રસંગમાં જે કંઈ ભાગેભાવે થયું છે તેની શીકર કરવી યોગ્ય નથી. પણ આર્યો હવે તમે શુદ્ધિમાં આવો અને વિચારો કે, ધર્મ સંબંધી જ્ઞાન મળવવાને આપણામાં કયા કયા અંચો છે. તેમાં શું લખ્યું છે. અને આપણે કયે રસ્તે ચાલવાથી ઇલેલૌકીક તથા પારલૌકીક સુખ તથા માક્ષ મળવાય તેનો અધિકાર પરત્વે વિચાર—એ સંબંધી સોધન થવું યોગ્ય છે. સદરહુ જ્ઞાન સંપોદન કરવાને ઘણા અંચો આદિ લખાયલા છે. પરંતુ જે કોઈ વિદ્વાન તે સર્વનો ચતાર્થ, સારાંશ ટાંચો, એક અંચરૂપે બહાર પાડે તો ઘણો લાભ થાય. અને આશા છે કે એવા અંચની જોઈ પુરીપાડવાને કોઈ વિદ્વાન માથે લીધાવિના રહેશે નહીં. જેકે ધર્મ સંબંધી જ્ઞાન મળવવાને સાંપ્રતકાળમાં સાધન ઘણા અનુકુળ થતાં જાય છે. તોપણ એકાદો એવો અંચ હોય તો જલદીથી સર્વ તત્ત્વ જાણી શકાય.

ધર્મ સંબંધી જ્ઞાન થવાસાર આર્ય લોકોના શાસ્ત્રો છે. તે ત્રણ પ્રકારના છે.

ઋત, આર્ષ અને વૈશ્વ.

ઋતશાસ્ત્ર—ઋત્વે અતિ અયવાંવેદ. તે ચાર છે. ઋગ્વેદ,

યજુરવેદ, સામવેદ અને અથર્વવેદ એ દરેકની હદ—સહિતા, પ્રાક્ષણ, આરણ્યક, ઉપનિષદ, પરિશિષ્ટ અને સુત્ર સુધી ગણાય છે. તે સમગ્રનું નામ શાખા કહેવાય છે. ધર્મ પ્રતિપાદક મંત્ર પ્રાક્ષણાત્મક વેદને અપૌરુષેય (મનુષ્યે નહીં રચેલા એવા) પણ કહેવાય છે.

આર્યશાસ્ત્ર—એટલે મહર્ષિઓએ રચેલા શાસ્ત્રો તેમાં ઉપવેદ આયુર્વેદ, ધનુર્વેદ, ગાન્ધર્વવેદ, અને અર્થવેદ; એ ચાર વેદના ઉપવેદ ગણાય છે.

વેદાંગ—શિક્ષા, કલ્પ, વ્યાકરણ, નિરૂક્ત, છંદ જ્યોતિષ, એ વેદના અંગ ગણાય છે.

ઉપાંગ—સાંખ્ય શાસ્ત્ર, પાતાંજીય શાસ્ત્ર, ન્યાય શાસ્ત્ર, વૈશેષિક, મીમાંસા શાસ્ત્ર, (એના પૂર્વ અને ઉત્તર એવા બે ભાગ છે) એ ષટ્ શાસ્ત્રને વેદના ઉપાંગ કહે છે. એ બધાનો યથાર્થ અભ્યાસ કરી ત્યારે તેને સ્વાધ્યાયનું અધ્યયન કરવું એમ કહેવાય ઈયા સાંગોપાંગ વેદોપ વેદાધ્યાયન કરવું છે એમ કહેવાય. અને એટલા અભ્યાસ કરી તેજ પ્રાક્ષણ તેના યથાર્થ યોગ્ય અર્થમાં પ્રાક્ષણ કહેવાય.

ધર્મશાસ્ત્ર—તેમાં સ્મૃતિઓ પુરાણો અને ઉપપુરાણો દિક આવી જાય છે. તથા શૌગશાસ્ત્ર, વૈભવ તંત્ર, શૈવતંત્ર આદિ પણ ધર્મશાસ્ત્રના અંતર્ભૂત છે.

સ્મૃતિઓ—મનુ સ્મૃતિ, યાજ્ઞવલ્કય સ્મૃતિ, વિશ્વસુ સ્મૃતિ, હરિતસ્મૃતિ, દક્ષસ્મૃતિ, ગૌતમસ્મૃતિ, અંગિરસ સ્મૃતિ, ઉશનસ સ્મૃતિ, ખૂહસ્પતિ સ્મૃતિ, શાતાતપ સ્મૃતિ, પરાસર સ્મૃતિ, દેવલ સ્મૃતિ, આપસ્તંબ સ્મૃતિ, આશ્વલાયન સ્મૃતિ, અત્રિ સ્મૃતિ, શંખ્ય સ્મૃતિ, વસિષ્ઠ સ્મૃતિ, નારદ સ્મૃતિ, સંવર્ત સ્મૃતિ યમ સ્મૃતિ, શુક્રસ્મૃતિ, વ્યાશ સ્મૃતિ, કાત્યાયન સ્મૃતિ, ધૃત્યાદિ.

પુરાણ—એ અરાઠ છે.—ખલ્લ પુરાણ, વિશ્વં પુરાણ, શિવ પુરાણ, ગરૂડ પુરાણ, લિંગ પુરાણ, નારદીય પુરાણ, ભગવત પુરાણ, અગ્નિ પુરાણ, સ્કંદ પુરાણ, ભવિષ્યોત્તર પુરાણ ખલ્લવૈવત પુરાણ, માર્કંડેય પુરાણ, વામન પુરાણ, વરાહ પુરાણ, મત્સ્ય પુરાણ, કૂર્મ પુરાણ, ખલ્લાંડ પુરાણ, નૃસિંહ પુરાણ,

ઉપ પુરાણ—કાલીકા પુરાણ, ગણપતિ પુરાણ, તથા ભગવતિ પુરાણ આદિ એ પણ અરાઠ કહેવાય છે. પરંતુ તેનો કંઈ નિયમ નથી.

પૌરુષ શાસ્ત્ર—એટલે રૂપિયોના સમય પછી થયેલા ગ્રંથો, તેને નિબંધ, વિદ્યા, વાદ, સિદ્ધાંત, અર્ક, દર્પણ, મયૂખ, રત્ન, રહસ્ય, રાજ્ય, વિવેક, સંગ્રહ ઇત્યાદિ નામ અપાય છે.

ઉપર લખેલા શ્રૌત, આર્ષ, અને પૌરુષશાસ્ત્રોથી આર્યજ્ઞોનાના ઐશ્વર્ય ગ્રંથો કયા કયા છે; તેનો સ્પષ્ટ બોધ થાય છે. સદે રહુ ગ્રંથોમાં શું બોધ કીધેલો છે તે જાણવું અવશ્યનું છે.

અને તે જાણે તોજ આર્થ જીર્ણનું શું રૂપ છે તે, એટલે ધર્મ, અર્થ, કામ તથા મોક્ષના સબંધમાં કેવી રચના છે તેનો ય-થાર્થ બોધ થાય. સદરહુ ગ્રંથોનો સારાંસ લખવા એ ધ્યાન કાળ છે, તેને જો કોઈ વીદ્યાન લખવા બેસે તો ધ્યાન કાળ વહી જાય એ નીઃસંદેહ છે. પરંતુ કંઈક રૂડા ગ્રંથોનું અવલોકન કરેલું તેનો તથા સદગ્રહસ્થાથી શ્રવણ કરેલું તેનો લાભ લઈ, સદરહુ ગ્રંથોમાં શું વિવેચન કીધેલું છે, તેનો અભ્યાસનો અભ્યાસ નીરજીવ આભાષ આપું છું. અને તેમાં પણ કંઈક દોષ હોય તો આર્થજનો કૃપાકરી મને માફી બક્ષવાને સાંકડું મન કરશે નહીં એવી આશા છે.

શ્રીત શાસ્ત્ર—

ચારે વેદો—ના પૂર્વ ભાગમાં કર્મનો બોધ અને પ્રવૃત્તિ ધર્મ, ને ઉત્તર ભાગમાં જ્ઞાનને જ્ઞેય (નિર્ગૂણ) બ્રહ્મનું બોધન કરતાં નિવૃત્તિનો બોધ છે. એમાં કેટલાંક વચનોએ કરી જ્ઞેય (નિર્ગૂણ) બ્રહ્મનું અને કેટલાંક વચનોએ કરી ધ્યેય (સચુણ) બ્રહ્મનું બોધન કરેલું છે. એ ચારે વેદો મંત્ર અને બ્રાહ્મણ એ મે મળીને નીચલા છે. એટલે સહિતાના મંત્રો અને બ્રાહ્મણ એ બેના મીશ્રણને વેદ કહેવામાં આવે છે.

આરણ્ય—એમાં જ્ઞેય એટલે નિર્ગૂણ બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન, માયાનું અંડન, અને કેવળ અદ્વૈત જ્ઞાન બરેલું છે.

ઉપનિષદો—એમાં નિર્ગૂણ સચુણ રૂપે પરબ્રહ્મનું વર્ણન

તેમનો સ્તુતિ ભાગને મહાત્મ તથા ઉપાસનાથી થતી રૂળ સ્તુ-
તિને ઉપાસનાનો વિખી બતાવેલો છે.

સુત્ર—એમાં સંહિતા તથા બ્રાહ્મણમાં કહેલા મંત્રોનો યથા
ચોગ્ય ઉપીયોગ કરવો અને તે ક્યાં કરવો અને કેમ કરવો, ને
અમુક મંત્ર વડે અમુક કર્મ કરવું તથા વર્ણ પરત્વે કર્મનો
વિખી, ને સંસ્કૃત ભાષા હોય એમ વાક્યોના જોવું ચેરટ તેને
સુત્ર કહે છે.

આર્ષશાસ્ત્ર તેમાના ઉપવેદ—

આયુર્વેદ—એના કર્તા બ્રહ્મા પ્રજાપતિ, અધિની કુમાર,
ધન્વંતરિ, ચરક, તથા વાગ્ભટ્ટાદિક છે. એમાં રોગોનું આદિ
કારણ, ઔષધ બનાવવાના વિખી, ને આયુષ્યના કાળના નિ
યમો વર્ણવ્યા છે. તથા વનસ્પતિયોના તથા ધાતુ ઉપધાતુના
ઉપીયોગ, અને રત્નાદિઓનું સોધનતથા મારણાદિ ક્રિયાઓ છે.

ધનુર્વેદ—એમાં અસ્ત્ર સસ્ત્ર આયુર્ધનો વિચાર કહ્યો છે.
આયુધો ચાર પ્રકારના છે. ૧ મૈક્ત, ૨ અમુક્ત, ૩ મુક્તમુક્ત,
૪ યંત્ર મુક્ત.

મુક્ત—એટલે હાથથી ચક્ર વિગેરે જે અસ્ત્રો ફેંકવામાં
આવે છે તે.

અમુક્ત—એટલે તરવાર, કટારી, ખંજર વિગેરે જે છુટા
ફેંકીને મારવાના કામમાં આવતા નથી એવા.

મુક્તામુક્ત—એટલે જે ફેંકીને તથા જાલી રાખીને પણ મારી શકાય એવા ભાસો, બરછી, વિગેરે.

યંત્ર મુક્ત—યંત્ર મારફતે મારી શકાય એવું ગોળી, તી-ર વિગેરે.

મુક્ત—આયુધ એટલે જે ફેંકી શકાય એવા છે તેને અસ્ત્ર કહેવામાં આવે છે. અને અમુક્ત એટલે જે આયુધો તરવાર વિગેરે જેવા છે તેને અસ્ત્ર કહેવામાં આવે છે. એ ચારે પ્રકારના આયુધોના ખત્ત્વા, વિભક્ત્યુ, પશુ પતિ, પ્રજા પતિ, અગ્નિ, વર્ણુ આદિક દેવતાઓ ડેરવેલા છે તથા તે દરેકના મંત્રો નિરમાણ કીધેલા છે. તે આયુધોનો મંત્ર વડે વિખી, મંત્ર સિધ્ધા, તથા આયુધના સંબંધમાં દેવતા સિધ્ધીના પ્રકાર, તથા યુધ્ધ પ્રસંગે શુક્ત મંગળ સંબંધી વિચાર, તથા આયુધો કેમ પકડવા, તથા યુધ્ધ પ્રસંગે કેવી રીતે વર્તવું, તથા આયુધોનું ધારેલા સ્થાન ઉપર વાગવું. વિગેરે યુધ્ધ પ્રસંગ સંબંધી તથા અસ્ત્ર અસ્ત્ર સંબંધી ભોધનું ભોધન છે. ધનુર્વેદ ચારપાદ રૂપે માહાત્મા વિશ્વામિત્ર રૂષિએ ખત્ત્વા પ્રજા પતિ આદિકથી પ્રાપ્ત કરી પ્રસિધ્ધ કીધેલા છે.

ગાંધર્વવેદ—એમાં ગાયનના ભેદો સ્વર, તાલ, મૂર્છના સહિત વર્ણવેલા છે. તથા વાણંત્ર, નૃત્ય વિગેરેના ભેદો વિસ્તારથી વર્ણવ્યા છે. અને પ્રસિધ્ધીમાં લાવનાર ભરત છે.

અર્થવેદ—એમાં ધન પ્રાપ્તીના ઉપાય સંબંધી વિચાર છે.

એમાં નીતિ શાસ્ત્ર, અલુ શાસ્ત્ર, શિલ્પ શાસ્ત્ર, તથા સૂપકાર, (પાક) શાસ્ત્ર વિગેરેનો સમાસ થાયછે.

નીતિશાસ્ત્ર—ઘણાં છે. તથા ઘણા માહાત્માઓએ લખેલાં છે. તેમાં મુખ્યત્વે કરીને આ સૃષ્ટિના વિકટ માર્ગમાં સુખ-શાંતિ કેમ જાળવવી, તથા ધર્મ, અર્થ, કામ અને માક્ષ એ ચારે પુરુષાર્થને કેવી રીતે સંપાદન કરવા તેનો બોધ છે.

સૂપકારશાસ્ત્ર—એમાં પાક કેવી રીતે કરવા, તથા તેના સાહિત્ય કેવાં જોડાએ વિગેરે વર્ણન છે.

અર્થશાસ્ત્ર—એમાં ઘોડાની પરિક્ષા, તેને સુધારવાનો તથા ઉછેરવાનો વિધી. વિગેરે વર્ણન છે.

શિલ્પશાસ્ત્ર—એમાં રહેવાના સ્થાનોનું રચન, પુર ગ્રામ અશ્વલીકાઓનું નિર્માણ, કિલ્લાઓનું રચન કેમ કરવું તે તથા તેના સંબંધમાં ખીજા ઉપયોગમાં આવે તેવા સાધનો તથા શુભ વેળામાં તેમનો આરંભ તથા જમીનની માપણીઓ તથા મંત્રોના વિધી છે.

અર્થવેદ એમાં શીલ્પ આદિક જેવા ઘણા વિષયો સમાય છે. એમાં મુખ્યત્વે કરી સૃષ્ટિના સુખને અનુકુળ કરનાર ઉદ્યમ માર્ગના ઉપયોગનું બોધન છે.

શિક્ષા—એમાં વર્ણાચાર કેવી રીતે કરવા એટલે ઉદાત્ત.

૧ રાંધકું. ૨. હવેલી. ૩. સ્વરનો એક ભેદ છે.

અનુદાત્ત, તથા ૧૨૪૨૨૨૨૨. એ સ્વરોના અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ કયે કયે સ્થાનેથી કરવું; તેના સ્થાન આદિની વિવેચના છે. એટલે વર્ણોચાર સંબંધી વ્યવસ્થાના નિયમોનો રૂઠો બાધ બ તાવેલા છે એને વેદના અંગમાં બ્રાહ્મણ એટલે નાસિકા કલ્પી છે. એના કર્તા પાણિન છે.

કલ્પો-એમાં મંત્રવડે કર્મ કરવા, તથા ઉપાસના ને કર્મ કેવી રીતે કરવાં તે સંબંધી સૂત્રરૂપે વિવેચન કીધેલું છે. એને વેદના અંગમાં હરથ એટલે હાથ કલ્પ્યા છે. એના કર્તા કા- ત્યાયન તથા આશ્વલાયનાદિ મુની છે.

વ્યાકરણ-એમાં સંસ્કૃત ભાષાના અર્થનું જ્ઞાન કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરવું; તેના વિચારો તથા નિયમો વર્ણવ્યા છે, એ ટલે વ્યાકરણ એ ભાષાનું જ્ઞાન કરાવનાર મુખ્ય સાધન છે એને વેદના અંગમાં મુખ્ય કલ્પ્યું છે.

નિરુક્ત-એમાં વેદના મંત્રોમાં અર્થ સંબંધી જે સંદેહ હોય, તેના ખુલાસા સાથે સ્પષ્ટ વિવેચન છે. નિરુક્તને વેદાંગમાં કર્ણ કલ્પ્યું છે. એને યાસ્ક નામે મુનીએ ત્રીશ અધ્યાય રૂપે વર્ણવ્યું છે.

છંદ-એમાં ગાયત્રી આદિક છંદ, તથા મંત્ર શ્લોકવૃત્ત આદિની રચના કેવી રીતે કરવી તેના માપ આદિની સમજાવું

૪. એક ભાતનો સ્વર છે. ૫. એક સ્વર છે.

વર્ણન કર્યું છે. એના કર્તા પીંગળ મુની છે. વેદાંગમાં એને પગ કહ્યાં છે.

જ્યોતિષ—એમાં ગ્રહનું ક્રમ, તેમના સ્વરૂપ, અને ગણિતશાસ્ત્ર તથા ખગોળ સંબંધી તથા ભૂગોળ સંબંધી ખાત્રી ધણી બાબતો છે. વેદાંગમાં જ્યોતિષને નેત્ર ગણ્યું છે. એના કર્તા આદિત્ય, ગર્ગ, તથા ભાસ્કરાચાર્ય વિગેરે છે.

ઉપાંગ—

સાંખ્યશાસ્ત્ર—એમાં દેહ તથા આત્માના ગુણોનું અલૌકિક બ્યાન છે. એના પ્રથમ અધ્યાયમાં વિષય નિરૂપણ કર્યો છે, બીજા અધ્યાયમાં મહત્ત્વ અહંકારાદિક પ્રધાનનાં કાર્ય કહ્યાં છે. ત્રીજા અધ્યાયમાં વિષયથી વૈરાગ્યનો ભાધ વર્ણવ્યો છે. ચોથા અધ્યાયમાં વિરુદ્ધતાની આખ્યાયિકા કહી છે. પાંચમા અધ્યાયમાં પર પક્ષનું ખંડન કહ્યું છે. છઠ્ઠા અધ્યાયમાં બધા અધ્યનો સારાંશ એકત્ર કરી સંક્ષેપથી કહ્યો છે. પ્રકૃતિ પુરૂષના વિવેકથી પુરૂષનું અસંગત્તાન એ સાંખ્યશાસ્ત્રનું પ્રયોજન છે. એ ટલે આત્મા દેહના અધ્યાશયી પોતાનું સ્વરૂપ હું દેહ છું આત્મા નથી એવું જો અસ્તાન માની લે છે, તેને ઉદાહરણ સિદ્ધાન્તદ્વારા તથા સોધનદ્વારા, નિવૃત્તિ પમાડવાના સાધનોથી થતા ભક્ષનું બ્યાન એમાં વર્ણવ્યું છે. એના કર્તા કપીલમુની છે.

પર્તાજલશાસ્ત્ર—એટલે યોગશાસ્ત્ર એમાં અંતઃકર્ણની શુ-

ધિદ્વારા, સમાધિ આદિથી શ્રાક્ષણને પ્રાપ્ત કરવાના સાધનનું વર્ણન વર્ણવેલું છે. પાતાંજળ શાસ્ત્રના ચાર પાદ છે.

૧ સિદ્ધપાદ ૨ ક્રિયાપાદ ૩ વિમૂત્તિપાદ ૪ ફલપાદ.

૧ સિદ્ધપાદ—માં ચિત્તવૃત્તિના નિરોધરૂપ સમાધિ અને તેનાં સાધન અભ્યાસ વૈરાગ્યાદિ કહ્યાં છે.

૨ ક્રિયાપાદ—માં સમાધિનાં આઠ અંગ સાધન સાર્થ કહ્યાં છે ૧યમ; ૨નિયમ, ૩આસન, ૪પ્રાણાયામ, ૫પ્રત્યાહાર, ૬ધારણા, ૭ધ્યાન, ૮સમાધિ એ આઠ.

૧ આહિંસા, સત્ય, અહમ્યર્થ ઇત્યાદિ દશ પ્રકારના યમ છે. ૨ તપ, સંતોષ, સ્વાધ્યાય, પવિત્ર રહેવું ઇત્યાદિ ૧૦ પ્રકારના છે. ૩ પદ્માસન સિંઘાસન વિગેરે ચો-રાસી છે. ૪ સ્વાસોશ્વાસને બંધ કરવો તેનું નામ પ્રાણાયામ. ૫ વિષયોમાંથી ચિત્તને અનિયોગ કરવો તેને પ્રત્યાહાર કહે છે. ૬ હૃદયાદિ સ્થાનમાં ચિત્તને સં-બંધ કરવો તેને ધારણા કહે છે. પૃથ્વી, જળ, તેજ, વાયુ, તથા આકાશ તત્ત્વ એ પાંચ તત્ત્વની. ૭ હૃદયાદિ સ્થાન માં યલા ધ્યાન કરવાવાળા પદાર્થમાં ચિત્તની એક તાનતા કરવી તેનું નામ ધ્યાન છે, એ ચાર પ્રકારનાં છે. પદસ્થ, પિંડસ્થ, રૂપસ્થ, તથા રૂપાતીત ધ્યાન. ૮ ઇંદ્રિય, ધ્યાતા ભાવ દર ઠરીને ધ્યાન કરવાવાળાની સાથે અભિન્નભાવથી રહેલું તેનું નામ સમાધિ છે. એના કરતાં પાતાંજળી નામ રૂપી છે. એમાં ઇન્દ્રિયને અંગીકાર કરી શ્રાક્ષ પ્રતિપાદન કર્યો છે.

૩ વિભૂતિપાદ—માં યોગિની વિભૂતિ કહીછે.

૪ કલ્પપાદ—માં યોગથી આક્ષરું કૃત્ર પ્રાપ્ત થાયછે એમ કહ્યું છે. એના કર્તા પાતાંજળ નામ રૂપીછે. એમાં ઈશ્વરનો અંગીકાર કરી આક્ષર પ્રતિપાદન કર્યો છે.

ન્યાયશાસ્ત્ર—એટલે તર્કવિદ્યા એમાં પદાર્થોનાં અર્થ જ્ઞાન ને તેમનો અરે ન્યાય છે. જેમકે જ્યાં ધુમાડો ત્યાં અગ્નિ છે. એવી પ્રતીવાદીની જે શંકા, તેનું શાસ્ત્રોક્ત વચ્ચે જે કે તપાવેલા લોઢાનો ગોળો તેમાં ધુમાડો હોતો નથી; કેવળ તેમાં અગ્નિજ છે. ઇત્યાદિ જે સમાધાનો તત્ત્વદ્વારા અજ્ઞાનનિ નિવૃત્તિને જ્ઞાનની પ્રાપ્તિદાયક છે. એમાં યુક્તિ પ્રધાન છે. એ શાસ્ત્ર માહાત્મા ગૌતમ રૂપીએ પાંચઅધ્યાયરૂપે વર્ણવ્યું છે.

વૈશેષિક—એમાં ન્યાયશાસ્ત્ર કરતાં સારી યુક્તિથી રચના લીધેલીછે. એનું મત અનુમાનને આધિન છે. અનુમાન વ્યાપ્તિ જ્ઞાનને આધિન છે. અને વ્યાપ્તિજ્ઞાન પદાર્થને વિવેક આધિન છે. એના પેઢેલા અધ્યાયમાં જગત નિરૂપણ કીધું છે. ખીજા અધ્યાયમાં દ્રવ્યજ નિરૂપણ કીધાં છે. ત્રીજા અધ્યાયમાં આત્મા અન્તે અતઃકર્ણનું લક્ષણ કહ્યું છે. ચોથા અધ્યાયમાં શરીરને તેને ઉપોચ્ચગી વિવેચન કર્યું છે. પાંચમા અધ્યાયમાં કર્મ પ્રતિપાદન કર્યું છે. છઠા અધ્યાયમાં શ્રોતધર્મ નિરૂપણ કર્યો છે. સાતમા અધ્યાયમાં ગુણસમવાયનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. આઠમા અધ્યાય

* દ્રવ્ય એ નવ છે. પૃથ્વી, તેજ, આકાશ, કાળ, દીપ્તિ, આત્મા, મન, જળ, તથા વાયુ.

(૨૬)

માં નિર્વિકલ્પક અને સત્તીકલ્પક પ્રતક્ષ પ્રમાણનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. નવમા અધ્યાયમાં બુદ્ધિ વિશેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. દશમાં અધ્યાયમાં અનુમાનના ભેદનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. એ પ્રમાણે પદાર્થોના તત્વજ્ઞાને કરીને, એકરીશ પ્રકારના દુઃખના નાશ કરીને જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય, એવો પરમ પુરૂષાર્થ સિદ્ધ કીધેલો છે. વૈશેષિક સૂત્રના કર્તા કણાદ મુની છે.

મિમાંસાશાસ્ત્ર—એના બે ભાગ છે. પૂર્વ મીમાંસા તથા ઉત્તર મીમાંસા.

પૂર્વમીમાંસા—એમાં વર્ણાશ્રમને અધિકાર પરત્વે બાંધ કરતા કર્મનો ઉપદેશ છે. કર્મ અનુષ્ઠાનની રીતિ એમાં પ્રતિપાદન કરી છે. પ્રવૃત્તિ ધર્મના કર્મ એમાં મુખ્ય છે. કર્મમાં પ્રવૃત્તિથી અતંકર્ણ શુદ્ધિ; તેથી જ્ઞાન અને જ્ઞાનથી જ્ઞાતક્ષણ એમાં વર્ણવ્યું છે. એને ધર્મમીમાંસા પણ કહે છે. એના બાર અધ્યાય છે. એના કર્તા જૈમિની નામ રૂપી છે.

ઉત્તરમીમાંસા—એમાં જ્ઞાનમય વેદાન્તનું વર્ણન ને કર્મની નિવૃત્તિ છે. ઉપાસનાના સાધનનો વિચાર, જ્ઞાન ઉપાસનાનું ફળ ઇત્યાદિ વર્ણવેલું છે. એને બ્રહ્મમીમાંસા પણ કહે છે. એ ગ્રંથ વ્યાસ નારાયણ વેદાર્થને સૂત્રરૂપે વેદાર્થના જ્ઞાનને સાદે ચાર અધ્યાય રૂપે રચેલો છે. મીમાંસા ઉપર જે બાહ્ય રચે તેને આચાર્ય કહેવામાં આવે છે. મીમાંસા એટલે વેદાર્થ વિચાર.

ધર્મ શાસ્ત્રો—

સ્મૃતિઓ—એ ધર્મ શાસ્ત્ર કહેવાય છે. એમાં વર્ણાશ્રમના કાયિક, વાચિક, તથા માનસિક ધર્મો ઇહલૌકીક તથા પારલૌકીક બંને લોકને સુધારે એવા ઈર્ષ વિચારે લખાયલા છે.

પુરાણો—અરઠે પુરાણના કર્તા માહાત્મા વ્યાસ મુની છે. એમાં દેવોના આરાધન, ભક્તિ, જપ, તપ, દાન, નીતિ, રીતી, વિવેક, વૈરાગ્ય આદિ શ્રેષ્ઠભોધ વેદને અનુસારે બોધ્યો છે. અરઠે પુરાણોમાં ભિન્ન ભિન્ન દેવની સ્તુતિ છે. અને તેને અનુસારે જે દેવ વિશે ખસનું નિરૂપણ કરી, જે પુરાણમાં વ્યાખ્યાન કીધું હોય છે. તે દેવનું આરાધન તથા ઉપાસનાની રીત સિદ્ધી આદિ તેમાં જણાવેલા હોય છે. અને તે દેવને તેમાં સર્વથી શ્રેષ્ઠ ભાવનાથી માન્ય કરી માનેલા હોય છે. જેમકે વિષ્ણુ પુરાણમાં વિષ્ણુ, શિવ પુરાણ, સ્કંદ પુરાણાદિમાં શિવ મહેશ્વરે શ્રેષ્ઠ માન્યા છે. એ રીતે સર્વ પુરાણોમાં જુદા જુદા ભેદ દેખાય છે. પરંતુ ઈર્ષ વિચાર કરતાં તે સધળો કાર્ય કારણની સંજ્ઞા રૂપ સંતોષ ભેદ છે. પરંતુ જે ગ્રંથ લખવા લાગ્યો શ્રેષ્ઠ ભોધ છે, તેના મુળતત્ત્વોમાં કાંઈ ભેદ નથી. તેમ જ તજવા લાયક કુડા માર્ગ છે તેમાં પણ ભેદ નથી. અર્થાત્ એ સર્વ પુરાણોમાં કારણ ખસની ઉપાસનાના ભોધનું ભોધન છે. તથા વેદને અનુસારે ધર્મ, અર્થ, કામ, અને મોક્ષને બોધ્યો છે.

ઉપ પુરાણો—એના કરતાં પારાસર આદી ઘણાં ગ્રંથો મળ્યા છે. એમાં પણ પુરાણોની પદ્ધતિ દેવની સ્તુતિ, જપ, તપ, દાન, વિવેક, નીતિ, બક્તિ, તથા વૈરાગ્ય આદિનો વિષય; તથા પુરાણો અને વેદને આધારે વર્ણ્યાત્મક ધર્મનો ભોધ કરેલો છે.

પૌરુષ ગ્રંથો—

નિવંધ—એટલે અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ કરી જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ દ્વારા બુદ્ધિ વધારનાર વાણી જેમાં ભરેલી છે; એટલે અમુક વિષય પકડી તે ઉપર સમાપ્તિ પર્વંત યથાસ્થિત અજ્ઞાનનો ભોધ જેમાં વર્ણવ્યો છે તે. એવા ઘણાં ગ્રંથો છે.

વાદ—એ ગ્રંથોમાં પરસ્પર શાસ્ત્ર સખંધી તથા લૌકિક સખંધી વિષય ઉપર સંવાદ રૂપે વર્ણન કરી, શંકાનું ખંડન કરી શંકા રહીત ભોધ વર્ણવેલો હોય છે. એવા ઘણાં ગ્રંથો ઘણા ઘણા પ્રસંગ ઉપર છે.

સિદ્ધાંત—એમાં ઉદાહરણ આપી શંકાનું નિવારણ અને ઉપાચાર્યોએ વર્ણવેલું શ્લોક દ્વારા વેદાર્થનું વર્ણન છે, તેને સિદ્ધાંત કહેવામાં આવે છે. એમાં દ્રષ્ટાંત આપી શંકા રહિત સિદ્ધિ પ્રાપ્તિ સિદ્ધાંતાનું વર્ણન હોય છે.

અર્ક—એમાં સર્વ વૃતાદિ કેવી રીતે કરવાં તેની, તથા વૃતાદ કરતી વખતે કેવી વ્યવસ્થા બોધાવે. તે સખંધી વ્યાખ્યાન છે.

દર્પણ—એમાં ધર્મનો વિચાર તેમાં આટલુંજ કરવું. બાકીનું

(૨૯)

ન કરવું. ઇત્યાદિ સ્પષ્ટી કરણ કરેલું છે. અને તેમ ન કરેતાં આટલું કરેથી શુદ્ધિ. ઇત્યાદિ શ્લોક રૂપે વર્ણન છે.

મયૂત—એમાં ઉપાચાર્યોએ સિદ્ધાંતપણા વડે કર્મ, ન્યાય તથા વ્યવહારાદિ કેવી રીતે કરીથી કરવાં તે સંબંધી વર્ણન થયેલાં છે. જેમાં કોઈથી જાદું કહી શકાય નહીં એવી રચના પુક્ત ગ્રંથો છે.

રત્ન—સર્વ ગ્રંથોમાં રત્ન રૂપે રહેલાં આર્ય બુદ્ધિનો બોધ કરનારા ગ્રંથો; જેમાં કાંઈ પણ ભલવણી નહીં એવા પ્રકાશક સ્પષ્ટ ગ્રંથો છે.

રહસ્ય—એ ગ્રંથોમાં ખરા તત્ત્વનું વર્ણન છે. અને તે એવા સ્પષ્ટ છે, કે કોઈપણ વાતનો સંદેહ રહે નહીં એવા સ્પષ્ટીકરણ કરનાર ગ્રંથો છે.

રાજ્ય—રાજ્ય સંબંધી એટલે રાજ્ય વ્યવસ્થા કેવી રીતે કરવી, તથા રાજ્યવ્યવહારની પદ્ધતિ શત્રુ, મિત્ર, તથા પ્રજાના સંબંધમાં કેવી રીતે રાખવી. તથા રાજ્યરંગ કેવી રીતે જ્યારંગ માં લાવી ઉદયરંગમાં આપાવવો, તે સંબંધી રૂઝો બોધ છે. એ વા ગ્રંથો ઘણા છે. જેવા કે આન્વિક્ષિકી, ત્રયીવાર્તા, દંડનીતિ, શાસ્વતી ઇત્યાદિ.

વિવેક—એમાં પોતપોતાના યથાચોગ્ય અધિકાર પરત્વે કા-
ર્ત્તકાર્ય વિચાર છે એવા ઘણા ગ્રંથો છે.

સંગ્રહ—સર્વનો સંગ્રહ જેમાં સર્વ વાતોના ખુલાસા મળે છે.

ઉપર કહેલી સંતા સિવાયના પણ આર્પણથો ધણ છે. જોને શોધ કરવાને ધણા શ્રમ હોય તોપણ ક્રતેહ પામવું કદાચ થઈ પડે એ નિઃસંદેહ છે. કેટલાક પંડીતાએ પોતાના નામ ઉપરથી ગ્રંથોનાં નામ પાડેલાં જોવાં કે— સંસ્કારભાસ્કર, શુદ્ધકમલા કર, વિશ્વનાથી ધૃત્યાદિ ધૃત્યાદિ. તંત્રોમાં તાંત્રિકને પરિશિષ્ટોમાં ને કારીકાઓમાં જ્ઞોકરૂપે કર્માદિનું વર્ણ છે. કેટલાકો શાસ્ત્રના એ માર્ગ ગણેછે. દક્ષિણ માર્ગ અને ઉત્તર માર્ગ, એને વામ માર્ગ પણ કહેછે. દક્ષિણ માર્ગમાં ઉપર જણાવેલા શ્રોત, આર્પ, અને પૌરુષ શાસ્ત્રોનો સમાસ કરવામાં આવેછે. અને વામમાર્ગી લોકો શાસ્ત્રના એ વિભાગ કરેછે નિગમ અને આગમ. નિગમ એટલે વેદ અને આગમ એટલે તંત્ર, એ ઉભયને સમાન ગણી વૈદિકી શ્રુતિ અને તાંત્રિકી શ્રુતિ એ પ્રમાણે વામમાર્ગી ગ્રંથોનાં નામ અપાયલાંછે. સદરહુ વામમાર્ગની રીતિ ધણી અધર્મ અને બ્રહ્મ છે. કેમકે તેઓ ^૧આંડાળી જાતની ^૨જગત્સ્વલા સ્ત્રીને દેવી પ્રમાણે માની વિચિત્ર રીતે પુજા કરેછે. તેણીએ પીધેલી ^૩મદીરાને પીએ છે. તથા મધુપાન કરવાથી ઉલટી થાય છે તો તેને પૃથ્વી ઉપર પડવા ન દેતાં, તે ઉલટી કરેલી મદીરાને તેના આઆર્પ સહીત ખીજા બધા ખાઈ જાયછે. આવી વિચિત્ર તરેહની કંઠાજો આપે એવી તથા ઈહલૌકિક અને પારલૌકિક રૂડા સાધનથી બ્રહ્મ કરે એવી, તથા વેદ વરૂં વિચિત્ર

ક્રિયાઓ એમાં છે. એ વિશે વિશેષ લખવું વ્યર્થ છે. નાસ્તિક મતો ૭ પ્રકારનાં છે. ૧ માધ્યમિક ૨ યોગાચાર ૩ વૈભાષિક ૪ ચાર્વાક ૫ સૌત્રાન્તિક ૬ દિગંબર એ દરેક મતો વેદની વિરુદ્ધ જીદી જીદી પ્રકારના બેદ ધરાવે છે. એ મતોના અંગે સંસ્કૃતમાં પ્રસિદ્ધ છે. પરંતુ તે વિશે વિશેષ વિવેચન કરવું અગોચર છે. કેમકે વેદ વિરુદ્ધ છે. માટે સદરહુ વામમાર્ગ તથા નાસ્તિક મતોનું વિશેષ વિવેચન ન કરતાં મારે નમ્રમત એ-ટલોજ છે કે ઉપર કહેલા સર્વ લેખામાંથી ધર્મ, અર્થ, કામ અને આહ્લ, એ ચારે પુરુષાર્થને અનુકૂળ કરનાર ૩૬ બોધક સાત્ત્વિક વૃત્તિના વિચારો હોય તેને ગ્રહણ કરી, આદિ વેદધર્મથી પ્રતિપાદન થએલા વર્ણાશ્રમ ધર્મના ૩૬ કર્મબંધનથી વર્તવું એ ગોચર છે.

પ્રથમ તો કર્મ ઉપાસનાનીજ જરૂર છે. કર્મ સિવાય મર્મ સમજવો અશક્ય છે. જેમ મેડી ચડવાને નિસરણીની જરૂર છે તેમ આત્મજ્ઞાનરૂપી મેડી ઉપર ચઢવાને ધર્મયુક્ત કર્મ કરવાની સંપૂર્ણ જરૂર છે. વળી સેંકડો વર્ષો થયાં મહાન આર્યોથી સ્થપાયેલી મૂર્તિપુજાને, સાંપ્રતકાળમાં કહાડી નાખવાને કંઈક દિર્ઘ વિચાર રહીત ખોલાય છે; તે ખેસમજનું છે. અને તે ખોલનારાઓજ જે પુણ્ય વિચારે મૂર્તિપુજા સખંધી વ્યવસ્થા આદિકાળના આચાર્યોએ કેવા રૂપમાં ખોધી છે, તથા શા હેતુથી ખોધી છે, તે સખંધી સત્યાર્થ વિચારે સમજે તો, તેઓના વિચાર મૂર્તિપુજાથી વિરુદ્ધ ન હોય એ નિઃસંશય છે.

આ વિશાળ બ્રહ્માંડમાં કેટલાક પદાર્થો એવા વિચિત્ર છે

કે તેઓની મુળ સ્થિતિ આપણી ચક્ષુષી કળી શકાતી નથી, તથા તેઓમાં સમાસ થયેલા કેટલાક વિચિત્ર ગુણો કળી શકાતા નથી. પરંતુ તેના ખરા સ્વરૂપથી તદન જીદાજ સ્વરૂપમાં જે આ થયે છે. ઉદાહરણ તરીકે—ચંદ્ર તથા સૂર્ય જે પ્રત્યક્ષ નાના નાના ગોળ પદાર્થો દૃષ્ટિને સ્પષ્ટ દેખાય છે. પરંતુ વાસ્તવિક રીતે તપાસતાં, તથા દુર્બિન આદિ સાધનોથી અવલોકન કરતાં તે ઘણાજ વિસ્તીર્ણ પદાર્થો છે; એમ સાબિત થાય છે. તેમજ વળી શ્રદ્ધિના કેટલાક પદાર્થો કે જે મનુષ્યકૃતિથી બનેલા હોય છે તે પણ કેટલેક પ્રસંગે તેના ખરા સ્વરૂપમાં ન દેખાતાં કેવળ જીદીજ રીતે આંખને ભાળવે છે. પરંતુ પુખ્ત વિચારે અવલંબન કરી તપાસેથી તેનું સત્ય સ્વરૂપ જણાય છે. અર્થાત—દરેક પદાર્થ તરફ ખરી જાહેનતે અવલોકન કરી પુખ્ત વિચારે વિચારાય તોજ ખરા સ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય છે—તેમ મૂર્તિપુજન તરફ પુખ્ત વિચારે વિચારવાની જરૂર છે.

એ તો સિદ્ધ છે, કે આદિકાળના આર્યો સૃષ્ટિમાં સર્વથી સુધારામાં શ્રેષ્ઠ ગણતા હતા અને તેઓએજ મૂર્તિપુજનનું સ્થાપન કીધું છે. તથા હજારો વર્ષ થયાં તેમનાથી ઉતરતો આવેલો એ સંપ્રદાય હાલમાં પણ માન્ય છે. મહાત્મા શંકરાચાર્ય જે વા વેદાંતી મતને પૂર્ણ માન આપનાર આચાર્ય પણ મૂર્તિપુજનને ઉત્તેજન આપ્યું છે. આથી મૂર્તિપુજન એમાં કાંઈ મહત્ત્વ ગુણનો સમાસ રહેલો છે એમ સાબિત થાય છે.

એક તારયંત્રને ઉપર ચોટીયા જોનાર મનુષ્યને કુક્ત તાર
યંત્રમાં રહેલી સોય હાલેછે એટલુંજ માલમ પડેછે. પરંતુ તેને
અભ્યાસી એટલે કે તાર સખંબી કામ જાણનાર માણસ તે સાં-
કેતને અર્થ કરી આપણે તેમાં શે સમાચાર આવ્યોછે તે જા-
ણાવેછે. વળી દીવશે તારા છે છતાં આપણે જોઈ શકતા નથી,
પરંતુ નળીકા યંત્રથી જોવાથી તારાઓ દીવસે સ્પષ્ટ દેખાયછે, મતલબ
કે જોમ તારાઓ નળીકા યંત્રથી દીવસે દેખાયછે તથા તારમાસ્તરથી
તારના સંકેતની સમજ પડેછે. તેમજ મૂર્તિમાં સમાયલા મહતત્વની
ખબર તેની શ્રદ્ધા પુર્વક ઉપાસના કરનારનેજ માલમ પડેછે.
એટલે કે—નળીકા યંત્ર જોમ તારાનું ભાન કરાવનાર સાધનછે
તેમ શ્રદ્ધા પુર્વક ઉપાસના એ મૂર્તિના મહતત્વનું ભાન
આપનાર મુખ્ય સાધનછે. જો કે મૂર્તિપુજા એ નવ^મ પ્રકારની
કનિષ્ઠ ભક્તિમાં સમાસ લેછે. પરંતુ તે કાઠી નાખવા લાયક કે
અનિષ્ટ કરતા નથી. માટે એ સખંબી આદિ કાળથી ચાલતી
આવેલી વ્યવસ્થામાં સ્વચ્છ મીઠુકત દીર્ઘ વિચાર રહીત ડંકાન કર-
વાને યત્ન ન કરતાં, સાંપ્રત પ્રસંગમાં ઉપયોગી થઇ પડે એવા
વિષયમાં મન રોકવું એ યોગ્યછે.

વળી ધારે કે પરમાત્માની અલૌકિક શક્તિ વિશે ભાષણ
આપું હોય, અને સારીપેટે શ્રમ કરી શ્રોતાઓના અંતઃકર્ણમાં

૧ શ્રવણ, કીર્તન, સ્મરણ, પાદસેવન, અર્ચન, વંદન,
દાસત્વ, સખ્યત્વ, આત્મ નિવેશન ઇત્યા સમરપન એ નવ.

(૩૪)

આધ ઠસાળ્યો હોય, તોપણ કેટલેક કાળે તે આધ શ્રોતાઓના અંતઃકર્ણમાંથી વિસ્મર્ણ થાય એ નીઃસંસય છે. તેમજ પુસ્તકાદિમાં લખેલો લેખ પણ જોટલું ચિત્ર તથા ધાતુ આદિની ખનાવેલી પ્રતિમા અર્થ સંબંધી જ્ઞાનનું ભાન કરાવેછે, તેટલું જ્ઞાન આપી શકતો નથી. અર્થાંત—અજ્ઞાનમાં અજ્ઞાન ગામડીઓને પણ પ્રતિમા ઉપરથી ધ્રુવર સંબંધી જ્ઞાન સહેલાઈથી ધર્મ શકેછે, તથા દીર્ઘકાળ સુધી ભાષણો તથા લેખો કરતાં પ્રતિમાથી ધ્રુવર સંબંધી જ્ઞાન સતેજ યુક્ત ટકી રહે એવું પણ છે. અને તેથી જ જ્ઞાની આર્યોએ પરોપકાર અર્થે ધ્રુવર સંબંધી જ્ઞાન ત્વરાથી યાય, તથા દીર્ઘકાળ સુધી ટકી રહે એ હેતુથીજ આ રૂડો માર્ગ બોધેલો છે. અને એ રૂડી યોજનાથીજ હજારો વર્ષ થયાં વિદેશીઓના હાથમાં રાજ્ય છતાં, આર્ય ધર્મ અદ્વાપિ પર્યંત રૂડી વ્યવસ્થા ઉપર રહ્યો છે. એવી રૂડી યોજના તરફ ધક્કાર બતાવવો એ અયોગ્ય છે. માટે માહાત્મા આર્યોએ બોધેલા આધ મુજબ પરમાત્માના સ્વરૂપ જ્ઞાનની ટોચ ઉપર પોતાના પેહેલા નવધા ભક્તિને તાબે રહી ધર્મયુક્ત કર્મ કરવાની જરૂર છે. ભગવત ગીતામાં લખેલું છે કે-

શ્લોક.

॥ યઃ જ્ઞાત્રવિધિ મુત્સૃજ્ય વર્તતે કામ કારત્ત :

॥ નચ સિદ્ધિ મવાપોતિ ન સુખં ન પરાંગતિમ્ ॥

અર્થ—જે શાસ્ત્ર વીધિને છોડીને પોતાને ગમે તેમ સ્વચ્છંદ વૃત્તિએ ચાલેછે, તે સિદ્ધિ સુખને પરગતિને પામતો નથી.

આર્યો—આપણે વેદાકૃત ધર્મ છે. તેના બોધને પાળવો એજ રૂડો ધર્મ છે. આપણા આર્યજન મંડળના ધર્મની વ્યવસ્થા અવર ધર્મિઓ કરતાં શ્રેષ્ઠ છે. કેમકે અવર ધર્મિ પ્રજાઓના ધર્મ પુસ્તકોમાં વ્યવહારને માટે ઉપયોગી એવા સઘળા વિચારો લખેલા નથી. પરંતુ આર્યો આપણા ધર્મ શાસ્ત્રોમાં ઇશ્વર કૃપાથી, સર્વ વિષયોનું ઇદૃશીક વ્યવહાર સખંધી જ્ઞાન, તથા પારલૌકીક સખંધી કલ્પાણુકારી સાર અસાર પવિત્ર વિચાર સંપૂર્ણ જાણવેલા છે અને તેથી ધર્મ સખંધી જ્ઞાન મેળવવાની આર્ય પ્રજા તારે સંપૂર્ણ અગત્ય છે. અને શ્રદ્ધાનું યદ્યં વેદનું અર્થ તત્વ જાણવાને યત્ન કરવું યોગ્ય છે. વેદ: પરમ દૈવતં વેદ એ સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે. એ વિષે મહાન રૂ-ષિઓએ ઘણું લખેલું છે. તથા સાંપ્રતકાળના અન્ય દેશીઓએ પણ એને માટે ઘણું લખેલું છે. તે બધાનો સમાવેશ કરતાં આ લઘુ અંક વિશેષ વિસ્તરણ થાય એવું છે, માટે તે વિશેષ વિશેષ લખી લખાણુ કરતો નથી. કરનલ 'એચ. એસ. આનલકોટ વેદની મહત્તાને માટે નીચે પ્રમાણે તેના બાપણમાં લખેછે,

“I recognize the Vedas as the earliest of extant religious writings, the repository of the highest thought of archaic man, the spring

source of all subsequent philosophies ; and I believe that if modern India could be brought to study and understand the true meaning of the Vedas, they would find in them so much that is noble, so much to satisfy the strongest spiritual yearnings of the national Indian heart, that no one young man, whether college—bred or not, would be tempted either to lapse into infidelity or fly off at a tangent into Christianity.”

“આમાં કહ્યા પ્રમાણે વેદ પ્રાચીન અને મહાન્ ધર્મ થયે છે. ઉમદા અને ગંભીર વિચારો એમાં લખાયલા છે. ખીજા બધા તત્વજ્ઞાનનો તે માખાપ છે. જો કદાપી આધુનિક ભરતખંડ વાસિઓ વેદનો અભ્યાસ કરે, અને તેનો ખરો અર્થ સમજે તો તેમાં તેમને એટલું બધું ભવ્ય અને આત્મજ્ઞાન સંખ્યાની ઉત્કંઠાઓને ત્રાપ્ત કરવા જેટલું મળી આવે કે, કોઈ પાઠશાળામાં કેળવાયેલા કે પછી ઘેર ભણેલા વિદ્વાન નાસ્તિક તો ભરેલા વિચાર નહિ કરે તે નાસ્તિક થવાને નહિ લલચાય અથવા અન્ય ધર્મો તરફ નજર નહિ કરે.”

વેદની મહાન મહત્તાએ અવર દેશીજનોના આંતઃકર્ણ ઉપર તેની મહત્તાની પ્રકાશીત છાપ મારી છે. તે વેદનો યથ-

સ્ત્રી મહાયશ છે, પરંતુ સાંપ્રતકાળના કેટલાક સ્વચ્છંદીજનો પોતાને સુધરેલા સમજી સ્વચ્છંદ પછિ દિર્ઘદ્રષ્ટિએ ન જોતાં અપકૃત વિચારે વર્તે છે; તે સંપૂર્ણ અદકારક છે. જો તેઓ ક્ષણુ માત્ર દિર્ઘ દ્રષ્ટિથી તપાસે તો તરતજ માલમ પડે કે, આર્ય મંડળના નિયમો સંપૂર્ણ પુખ્ત વિચારે રચાયલા છે. અને તે ની ખરી ખુખી તો વેદને જાણવા વાળાજ જાણી શકે છે. વેદને જાણ્યા શિવાય તે સંમંધી અલ્પ બુદ્ધિથી અશ્રદ્ધ થવું એ તો અત્યંત દુઃખદ માર્ગ છે, અને આર્ય વિષ્ણુને સંપૂર્ણ ખામી પોહિયાડનારું છે. એટલુંજ નહીં પરંતુ અશ્રદ્ધીનો વા આર્ય પ્રજાને વાચતો આર્ય લોકોને ઉન્નતિમાં ઝળકવાનું ખરેખર રૂઝ્માંધારામાંજ પડે, અને ધર્મ, અર્થ, કામ તથા મુખ્ય સત્તાના મહલૌકીક ઉજળા કાર્યમાં પ્રકાશીત પ્રસાદ પામતો દુર્લભ થાય; તથા પારલૌકીક કલ્યાણ સાર તથા આ લોકના સર્વેના રૂડાને સાર કંઈ પણ થઈ શકે નહીં. કેમકે સ્વધર્મ ઉપર આસ્થા, જિતેન્દ્રિયપણું, શમદમ્બ, શાંતિ સંતોષ, મહાત્મતા, ઔદાર્યતા, શૌર્ય, ક્ષમા, સત્ય, પ્રમાણિક પણું, દયા, પરોપકાર, યુગ્મસપણું, એ સર્વ મનુષ્ય માત્રના જીવ્ય સદ્ગુણો શ્રદ્ધા ઉપર આધાર રાખે છે. કેમ કે શ્રદ્ધા હોયતોજ સ્વધર્મ ઉપર આસ્થા રહે, અને સ્વધર્મ ઉપર આસ્થા રહેથી, ઉપર કહેલા સર્વ જીવ્ય ગુણો અધિકાર પરત્વે પ્રાપ્ત થાય. પરંતુ અશ્રદ્ધ થયે સ્વધર્મ ઉપરની આસ્થા ઢુટે, અને ઉપરના સદ્ગુણો પલટાઈ જઈ અ

(૩૮)

પ્રમાણિકપણું, કપટ, જુઠું, સંસારી સ્વાર્થ, સંશય, ભ્રમણા, અસંતોષ, લોભ, ખીજની અદેખાઈ, સ્ત્રી વિષયમાં લજ્જતા, કામ ચોરી, કાળ ચોરી, વચન ચોરી, દ્વેશ, કુવ્યસન, ધાતકીપણું, અનિતીતપણું, ઇત્યાદી ધિક્કાર પાત્ર અવગુણો આવે અને આર્યની ઉન્નતિને બદલે અધમ સ્થિતિ થાય એ નીઃસંદેહ છે. માટે અશ્રદ્ધ ન થતાં વેદ ધર્મનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન સંપાદન કરવાને યતન કરો, અને મહાત્માઓના કહેલા માહા વાક્યો ઉપર શ્રદ્ધા રાખી, શંકા પડે ત્યાં સારા વિદ્વાનથી સમાધાન સંપાદન કરી, રૂડા ધર્માચર્યુધી વર્તો. પણ નાસ્તિક યર્ષ અશ્રદ્ધાનું થવું એ યોગ્ય નથી. વ્યાસ મુની કેહે છે કે—

શ્લોક.

॥ અજઞ્ઞા શ્રદ્ધ જ્ઞાનશ્ચ સંશયાત્મા વિનश्यति ।

॥ નાયંલોકોસ્તિ ન પરો ન સુર્વે સંશયાત્મ નઃ ॥

॥ શ્રદ્ધાવાન્ લભતે જ્ઞાનં તત્પરઃ સંયતેન્દ્રિયઃ ।

॥ જ્ઞાનં લબ્ધવાપરાં જ્ઞાંતિમચિરેણાધિ ગચ્છતિ ॥

॥ નાસ્તિકા ભિન્ન મર્ચ્યાદાયે નિશ્ચય બહિઃકૃતાઃ ।

॥ તેષાં નવિદ્યતે સિદ્ધિ રાસ્તિકે સિદ્ધિરુત્તમા ॥

અર્થ—અજ્ઞાની અશ્રદ્ધા વાળો અને સંશયવાળો નાશ પામે છે. સંશયાત્મા પુરૂષને આ લોકમાં કે પરલોકમાં સુખ અને કીર્તિ મળતાં નથી. મન આદિક ઇન્દ્રિયોને વશમાં રાખનાર,

ગુરૂની સેવા કરનાર એવો શ્રદ્ધાવાન જ્ઞાન પામે છે. અને જ્ઞાન પામ્યાથી થોડા કાળમાં ઉત્તમ શાંતિને પામે છે. જે માણસો નાસ્તિક છે, શાસ્ત્રે કરેલી મર્યાદાઓને છોડીને ઉન્નત સ્વર્ગદંડપણે વર્તે છે, અને જેવાનો એક જગત્ સ્થિર નિશ્ચય નથી, તેમને જ્ઞાન કે આંતઃશાંતિ આદિક સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થતી નથી; પણ આસ્તિક એટલે શ્રદ્ધાવાનને પરમ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે.”—

શ્રદ્ધા એજ સર્વ સુખદ માર્ગને અનુકુળ કરનાર શ્રેષ્ઠ છે. અને કાળ ક્રમાનુસારે આર્યો પરાધિન થઈ બાંધીત થયા છે, તે એથીજ જશે. અને શૌર્યથી સખળ તેજસ્વી આદિ યશસ્વી આર્ય સ્થિતિ ઉદય થઈ પુનઃ આદિ આર્યરંગની જય પતાકા ફરકશે.

આર્યો આર્ય ધર્મ કંઈ અર્વાચિનકાળમાં છેક અધમ થયે છે એમ નથી, કેમકે એની શાંતિયુક્ત પતાકા છેક કન્યા પુત્રીથી તે હિમાલયના શિખર સુધી તથા સિંધુથી તે ખલ્લિપુત્રા પુષ્પી ફરફર ફરફી રહેલી છે. તોપણ ધર્મના જયજુગડા ઉપર ૧૭૬૩ ને પર સત્તાથી બાંધીત થવાથી અજ્ઞાન રૂપી ધૂળ વળગી રહેલી છે. તે વેદ ધર્મ પ્રદિપ્ત થયે ખરીજઈ પ્રકાશિત થશે. મોટે આર્યો અલ્પ દ્રષ્ટિના અધમ જનોની સમતોને મુકી વેદ ધર્મને જાણે. —તત્વજ્ઞાનથી સિદ્ધ થયેલો તથા વેદ વર્ણવેલો તથા માન્ય રાખેલો એક વ્યાપક સર્વાત્મા ધ્વજ સખંધીનું જ્ઞાન, યોગ તથા મંત્રની સોર્ધિનું સત્ય, પુનઃ જન્મ સખંધિ આર્ય શીષ્ટ જનોએ માન્ય રાખેલું છે; તેના સખંધમાં દેવ તથા પીતૃ દે-

(૪૦)

વના વિષે શ્રદ્ધાપૂર્વક આસ્તિકપણું, ગદ્ય સુત્રમાં વર્ણવેલા સામાન્ય સદાચારથી વર્તવું એજ ધર્મ. પણ સાંપ્રતકાળના અપકવ બુદ્ધિથી છીન બિન બકનારાઓની સમતીને અનુસરવું, એ તો ઉર્ધ્વતાઈ ધ્યા અન્ય રીતીએ કહીએ તો પાખંડ છે. પણ આર્ય તું ધ્યાદરાખ, કર્મ ઉપાસનાથી ચઢતાં ચઢતાં જ્ઞાન સંપાદન થયેથી પ્રવૃત્તિના અશાંતિ યુક્ત કર્મનો સંપૂર્ણ અનુભવ લઈ તેને ત્યાગી નીવૃત્તિ કર્યથી શાંતિમાં લય લિન થયેથી પરમ કલ્યાણ ધ્યા મેલ્લે. પણ સાંપ્રત પ્રસંગમાં કર્મ ઉપાસનાને શ્રદ્ધાથી ગ્રહણ કરી અનુસરવું યોગ્ય છે. માટે વેદ ધર્મને અનુસર. એજ ચારે પુરુષાર્થ તથા સર્વ સુખ સત્તાને આપનારો છે, તથા એવીજ શાંતિ સીધી તથા પ્રભુ પ્રસાદ પામવાને યોગ્ય થવાય એવું છે. માટે આર્યજનો ખરા ખાંતથી આપણા અનાદિ વૈદ ધર્મને પ્રદિપ્ત કરવાને શ્રદ્ધાલું થઈ ખાંતીલા થાવ અને તેમાં તમને શ્રીરંગ જ્યરંગ આપો. તથાસ્તુ.

કુચના,

સંપ વિષય અમારા તરફથી છપાઈ આવેર પડેલા છે તેની ક્રીમત છપાઈ છે જેને જોઈએ તેને પાછળ લખેલા ગમે તે ટેકાણેથી મંગાવી લેવી.

કર્તા.



